NCERT Archive

SOLUTIONS BOOK

CLASS 8

Urdu · Khayal

CHAPTER 8

نام دیو مالی

Complete Exercise Solutions · مکمل حل

عملی کام | تخلیقی اظہار | سوچیے اور بتائیے

Contents

Class 8 Urdu · Khayal · Chapter 8 — نام دیو مالی

SB	**سوچیے اور بتائیے** 6 questions · Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6	3
TG	**متن پر گفتگو** 1 question · Q1	9
JM	**صحیح جوڑے ملائیے** 1 question · Q1	10
RW	**پڑھیے، سمجھیے اور لکھیے** 2 questions · Q1 Q2	11
TL	**تلاش کیجیے** 3 questions · Q1 Q2 Q3	13
CE	**تخلیقی اظہار** 3 questions · Q1 Q2 Q3	16
AC	**عملی کام** 4 questions · Q1 Q2 Q3 Q4	19

Every question is followed by its answer. Question numbers above are clickable and the PDF bookmarks panel lets you jump to any exercise set or question.

The glossary (لفظ و معنی, chapter p. 76) already gives meanings, and the غور کیجیے note carries no task, so they are not repeated here. Answers are based on the lesson on chapter pp. 71–75.

ہر سوال کے بعد اس کا جواب دیا گیا ہے۔ اوپر سوالوں کے نمبروں پر کلک کر کے سیدھے وہاں جایا جا سکتا ہے۔ جوابات سبق (صفحہ ۷۱–۷۵) اور مشقوں (صفحہ ۷۷–۸۰) پر مبنی ہیں۔

NCERT Archive

SB

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 8

سوچیے اور بتائیے

Solutions · 6 questions · حل · ۶ سوال

QUESTION 1 سوال ۱

نام دیو اپنے پودوں کی دیکھ بھال میں کیا کیا جتن کرتا تھا؟

ANSWER جواب

i. وہ پودوں کو ہمہ تن دیکھتا رہتا؛ تھانولا صاف کر کے حوض سے پانی لاتا اور ڈول درست کر کے آہستہ آہستہ ڈالتا۔

He tended every plant with full attention, cleaning the basin and watering gently.
p. 71

ii. روشیں باقاعدہ رکھتا، تھانولے درست کرتا، سینچائی اور شاخوں کی کاٹ چھانٹ وقت پر کرتا، اور صبح شام جھاڑو بہارو کرتا۔

He kept paths straight, basins right, watered and pruned on time, and swept morning and evening.
p. 73

iii. پودے یا درخت کو کیڑا لگ جاتا یا روگ ہو جاتا تو بازار سے دوائیں لاتا اور جب تک وہ تندرست نہ ہو جاتا اسے چین نہ آتا۔

If a plant fell ill he fetched medicines and could not rest until it recovered.
p. 72

iv. قحط کے دنوں میں دور دور سے گھڑا بھر کر سر پر پانی لاتا، حتیٰ کہ راتوں کو بھی پانی ڈھو ڈھو کر لاتا۔

In the drought he carried pots of water from afar, even at night.
p. 73

Constant care, timely work, medicine for sick plants, and carrying water in drought.

ہمہ تن توجہ، وقت پر کام، بیمار پودوں کا علاج اور قحط میں پانی ڈھونا

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

نام دیو اپنی خدمات کے بدلے کوئی بھی انعام لینا کیوں پسند نہیں کرتا تھا؟

ANSWER جواب

i وہ پودوں اور پیڑوں کو اپنی اولاد سمجھتا تھا اور اولاد کی پرورش پر انعام کا مستحق کوئی نہیں ہوتا۔

He regarded the plants as his children, and no one deserves a reward for raising his children.
p. 73

ii اس کے نزدیک یہ محنت اس کا فرض اور محبت تھی، اس لیے اس نے انعام لینے سے انکار کر دیا۔

To him this labour was duty and love, so he refused the reward.
p. 73

He saw his work as raising his own children, not as a service to be rewarded.

وہ پودوں کو اولاد سمجھتا تھا، اس لیے انعام کو مناسب نہ جانتا

NCERT Archive

QUESTION 3 سوال ۳

نام دیو کی زندگی کے کس پہلو نے آپ کو متاثر کیا ہے اور کیوں؟

ANSWER جواب

i مجھے اس کی بے لوث محنت نے متاثر کیا؛ وہ کام کو بوجھ نہیں بلکہ لذت سمجھ کر کرتا اور بدلے میں کچھ نہیں چاہتا تھا۔

His selfless work impressed me: he found joy in work and wanted nothing in return.

ii اس کی سادگی اور انکساری بھی اچھی لگی؛ غرور اور حسد سے پاک ہونے کی وجہ سے سب اس سے محبت کرتے تھے۔

His simplicity and humility, free of pride and envy, are also admirable.

p. 74–75

This is a model answer; any reasoned personal choice is acceptable.

یہ نمونے کا جواب ہے؛ دلیل کے ساتھ کوئی بھی ذاتی رائے قابِل قبول ہے۔

Selfless hard work and humility

بے لوث محنت اور انکساری

NCERT Archive

QUESTION 4 سوال ۴

ماں اور مالی میں کیا مماثلت ہے؟ سبق کی روشنی میں اظہارِ خیال کیجیے۔

ANSWER جواب

i

جیسے ماں اپنے بچوں کو ہرا بھرا دیکھ کر خوش ہوتی ہے، ویسے ہی نام دیو پودوں کو سبز و شاداب دیکھ کر خوش ہوتا تھا۔

As a mother rejoices at her thriving children, Nam Dev rejoiced at his flourishing plants.
p. 72

ii

ماں کی طرح وہ پودوں کی پرورش اور نگہداشت کرتا، ان سے پیار کرتا اور جھک جھک کر دیکھتا تھا۔

Like a mother he nurtured and tended them lovingly.
p. 72

iii

بچہ بیمار ہو تو ماں بے چین رہتی ہے؛ اسی طرح پودا بیمار ہوتا تو مالی کو چین نہ آتا اور وہ علاج میں لگا رہتا۔

As a mother worries over a sick child, he worried over a sick plant.
p. 72

Both nurture lovingly, rejoice in growth and worry over sickness.

دونوں پرورش کرتے ہیں، نشوونما پر خوش اور بیماری پر فکرمند ہوتے ہیں

NCERT Archive

QUESTION 5 سوال ۵

اس خاکے میں محنت کی اہمیت کو کس طرح اجاگر کیا گیا ہے؟

ANSWER جواب

i نام دیو گرمی ہو یا جاڑا، دھوپ ہو یا سایہ، دن رات برابر کام کرتا رہتا تھا۔

Heat or cold, sun or shade, he worked day and night alike.

p. 75

ii مصنف کہتا ہے کہ کام اسی وقت ہوتا ہے جب اس میں لذت آنے لگے؛ بے مزہ کام، کام نہیں بے گار ہے۔

Work is real work only when one enjoys it; joyless work is mere drudgery.

p. 71

iii اسے کام سے سچا لگاؤ اور عشق تھا، یہاں تک کہ کام کرتے کرتے ہی وہ اس دنیا سے رخصت ہو گیا۔

He loved work so deeply that he died while working.

p. 74

iv اس کی محنت سے مقبرہ رابعہ دُرّانی کا ویران باغ اور پھر شاہی باغ ہرا بھرا ہو گیا۔

His labour made a desolate garden green and lively.

p. 74

Day-and-night effort, joy in work, love of labour, and visible results.

دن رات کی محنت، کام میں لذت، کام سے عشق اور اس کا نتیجہ

NCERT Archive

QUESTION 6 سوال ۶

نام دیو مالی کی پانچ خصوصیات لکھیے۔

ANSWER جواب

i محنتی اور کام سے عشق کرنے والا۔

Hardworking and in love with work.
p. 74

ii سادہ، بھولا بھالا اور منکسر مزاج۔

Simple, innocent and humble.
p. 74

iii غرور، حسد اور بغض سے پاک؛ سب سے محبت کرنے والا۔

Free of pride, envy and ill will; loved everyone.
p. 75

iv ہمدرد اور بے لوث؛ جڑی بوٹیوں سے مفت علاج کرتا اور غریب بھائیوں کی مدد کرتا۔

Compassionate and selfless; gave free herbal treatment and helped poor brothers.
pp. 72, 74

v پودوں اور پیڑوں سے اولاد جیسی محبت کرنے والا۔

Loved plants and trees like his own children.
p. 72

Hardworking · humble · free of pride · compassionate · loving

محنتی · منکسر · غرور سے پاک · ہمدرد · پودوں سے محبت کرنے والا

NCERT Archive

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 8

TG

متن پر گفتگو

Solutions · 1 question · حل · ۱ سوال

QUESTION 1 سوال ۱

درج ذیل جملوں سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ اپنے ساتھیوں سے گفتگو کیجیے۔

- **بے مزہ کام، کام نہیں بے گار ہے۔**
- **درجۂ کمال تک پہنچنے کی کوشش ہی میں انسان 'انسان' بنا رہتا ہے۔**
- **سارے چمن کو آئینہ بنا رکھا تھا۔**

ANSWER جواب

1 جو کام دل لگا کر اور مزے سے نہ کیا جائے وہ محض بوجھ اور مجبوری کی مشقت ہے؛ حقیقی کام وہی ہے جس میں لذت ہو۔

Work done without joy is only drudgery; true work is what one enjoys.
p. 71

2 کمال تک کوئی نہیں پہنچ سکتا، مگر وہاں تک پہنچنے کی کوشش ہی انسان کو سچا انسان بناتی ہے۔

No one reaches perfection, but striving for it keeps a person truly human.
p. 75

3 چمن کو اتنا صاف ستھرا اور چمکتا ہوا رکھا گیا تھا جیسے وہ آئینہ ہو۔ (آئینہ بنا دینا = صاف شفاف کر دینا)

The garden was kept so clean and shining that it was like a mirror.
p. 73; glossary p. 76

Joy in work · striving makes us human · a mirror-clean garden

کام میں لذت · کوشش سے انسانیت · آئینے جیسا چمن

NCERT Archive

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 8

JM

صحیح جوڑے ملائیے

Solutions · 1 question · حل · ۱ سوال

QUESTION 1 سوال ۱

صحیح جوڑے ملائیے۔

- **کالم 'الف': اورنگ آباد · شاہی · نام دیو مالی · علاج**
- **کالم 'ب': جڑی بوٹی · حضور نظام · پودوں سے محبت · باغ**

ANSWER جواب

i. اورنگ آباد ← حضور نظام

Aurangabad ← Huzoor Nizam

اعلیٰ حضرت حضور نظام کو اورنگ آباد ... — p. 73

ii. شاہی ← باغ

Shahi ← Bagh (the Royal Garden)

شاہی باغ — p. 74

iii. نام دیو مالی ← پودوں سے محبت

Nam Dev Mali ← love of plants

p. 72

iv. علاج ← جڑی بوٹی

Treatment ← herbs

جڑی بوٹیاں لا کر ... علاج کرتا — p. 72

Aurangabad-Huzoor Nizam · Shahi-Bagh · Nam Dev-love of plants · Ilaj-Jadi Booti

اورنگ آباد — حضور نظام · شاہی — باغ · نام دیو مالی — پودوں سے محبت · علاج — جڑی بوٹی

NCERT Archive

RW

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 8

پڑھیے، سمجھیے اور لکھیے

Solutions · 2 questions · ۲ سوال · حل

QUESTION 1 سوال ۱

’صائمہ نے مشکل حالات میں صبر کیا۔‘ اس جملے میں ’صائمہ‘ فاعل ہے، ’صبر کیا‘ ’فعلِ ماضی‘ ہے۔ سبق سے پانچ جملے تلاش کر کے لکھیے اور ان جملوں میں فاعل اور فعل کی نشان دہی کیجیے۔

ANSWER جواب

جملہ	فاعل	فعلِ ماضی
اس نے لینے سے انکار کر دیا۔	**اس (نام دیو)**	**انکار کر دیا**
اس نے راتوں کو بھی پانی ڈھو ڈھو کر لانا شروع کیا۔	**اس (نام دیو)**	**شروع کیا**
میں نے چمن بنانے کا کام نام دیو کے سپرد کیا۔	**میں**	**سپرد کیا**
ایک سال بارش بہت کم ہوئی۔	**بارش**	**ہوئی**
ڈاکٹر صاحب اسے شاہی باغ میں لے گئے۔	**ڈاکٹر صاحب**	**لے گئے**

Sentences are taken from the lesson (pp. 73–74) with small wording changes; any five valid sentences are acceptable.

جملے سبق (صفحہ ۷۳–۷۴) سے لیے گئے ہیں؛ کوئی بھی پانچ درست جملے قابِل قبول ہیں۔

Fa’il = doer; fe’l-e-maazi = past-tense verb

فاعل = کام کرنے والا؛ فعلِ ماضی = گزرے وقت کا کام

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

’باغ میں پھول کھل رہے ہیں۔‘ یہاں باغ ’اسمِ ظرف‘ ہے جو اس جگہ کی وضاحت کر رہا ہے جہاں پھول موجود ہیں۔ وہ الفاظ جو کسی جگہ، مقام یا علاقے کی نشان دہی کرتے ہیں انھیں ظرفِ مکان کہتے ہیں۔ ظرفِ مکان والے پانچ اسم لکھیے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجیے:

ANSWER جواب

ظرفِ مکان	جملہ
باغ	نام دیو باغ میں کام کرتا تھا۔
بازار	وہ بازار سے دوائیں لاتا تھا۔
کمرہ	میں اندر کمرے میں کام کرتا رہتا تھا۔
کنواں	قحط میں کنوؤں میں پانی برائے نام رہ گیا۔
بنگلہ	میں نے اپنے بنگلے کے سامنے چمن بنوایا۔

Model answers; any five place-nouns used correctly in sentences are acceptable.
یہ نمونے کے جوابات ہیں؛ جگہ بتانے والے کوئی بھی پانچ اسم جملوں کے ساتھ قابِل قبول ہیں۔

bagh · bazaar · kamra · kuan · bangla

باغ · بازار · کمرہ · کنواں · بنگلہ

NCERT Archive

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 8

TL

تلاش کیجیے

Solutions · 3 questions · ۳ سوال · حل

QUESTION 1 سوال ۱

ہمارے ملک کے کئی حصوں میں اکثر بارش بہت کم ہوتی ہے اور سوکھا پڑ جاتا ہے۔ اپنے بڑوں سے معلوم کیجیے کہ اس مسئلہ سے نمٹنے کا ممکنہ حل کیا ہو سکتا ہے؟

ANSWER جواب

i. بارش کے پانی کو جمع کرنا (تالاب، باؤلی اور کنوؤں کو بھرنا)۔
Collect and store rainwater in ponds, stepwells and wells.

ii. پانی کا سوچ سمجھ کر استعمال کرنا اور اسے ضائع ہونے سے بچانا۔
Use water carefully and avoid wasting it.

iii. کم پانی چاہنے والی فصلیں اگانا اور ٹپک سینچائی جیسے طریقے اپنانا۔
Grow crops needing less water and use methods like drip irrigation.

iv. زیادہ سے زیادہ پیڑ پودے لگانا تاکہ زمین میں نمی باقی رہے۔
Plant more trees so the soil keeps its moisture.

Model answers; ask your elders and add their suggestions.
یہ نمونے کے جوابات ہیں؛ اپنے بڑوں سے پوچھ کر ان کی تجاویز بھی شامل کریں۔

Store rainwater · save water · low-water crops · plant trees

بارش کا پانی جمع کرنا · پانی بچانا · کم پانی کی فصلیں · پیڑ لگانا

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

لوگوں کی مدد کے لیے آپ کون کون سے کام کر سکتے ہیں؟ ہم جماعت ساتھیوں کی مدد سے ایسے کاموں کی فہرست تیار کیجیے۔

ANSWER جواب

1. ضرورت مند لوگوں کو کتابیں، کپڑے اور کھانا دینا۔
   Give books, clothes and food to the needy.
2. بزرگوں اور بیماروں کی مدد اور خدمت کرنا۔
   Help and serve the elderly and the sick.
3. محلے اور اسکول کی صفائی میں حصہ لینا۔
   Take part in cleaning the neighbourhood and school.
4. پیڑ پودے لگانا اور ان کی دیکھ بھال کرنا۔
   Plant trees and look after them.
5. کم پڑھے لکھے بچوں کو پڑھنے میں مدد دینا۔
   Help less-schooled children with their studies.

This is a model list; any list made with your classmates is acceptable.
یہ نمونے کی فہرست ہے؛ ہم جماعت ساتھیوں کے ساتھ بنائی گئی کوئی بھی فہرست قابِل قبول ہے۔

Help the needy, the elderly, the school and the environment

ضرورت مندوں، بزرگوں، اسکول اور ماحول کی مدد

NCERT Archive

QUESTION 3 سوال ۳

لائبریری سے مولوی عبدالحق کی کتاب ’چند ہم عصر‘ حاصل کیجیے اور اس میں شامل خاکے پڑھیے اور اپنے ہم جماعت ساتھیوں کے ساتھ گفتگو کیجیے۔

ANSWER جواب

i ’نام دیو مالی‘ مولوی عبدالحق کا لکھا ہوا خاکہ ہے جو ان کے خاکوں کے مجموعے ’چند ہم عصر‘ میں شامل ہے۔

“Nam Dev Mali” is a sketch by Maulvi Abdul Haq included in his collection “Chand Hum Asr”.
غور کیجیے — p. 77

ii خاکہ ایک نثری صنف ہے جس میں کسی شخصیت کی قلمی تصویر پیش کی جاتی ہے۔

A khaka is a prose genre that paints a pen-portrait of a person.
p. 77

iii گفتگو کے لیے نکات: شخصیت کا حلیہ، بات چیت کا انداز، دل چسپ عادتیں اور سیرت۔

Discussion points: appearance, manner of speaking, interesting habits and character.
p. 80

This is an activity; the answer notes what the chapter itself says about the book and the genre.
یہ عملی سرگرمی ہے؛ جواب میں وہی باتیں ہیں جو سبق میں کتاب اور صنفِ خاکہ کے بارے میں آئی ہیں۔

Read the sketches in “Chand Hum Asr” and discuss them with classmates
’چند ہم عصر‘ کے خاکے پڑھیں اور ساتھیوں سے گفتگو کریں

NCERT Archive

CE

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 8

تخلیقی اظہار

Solutions · 3 questions · حل · ۳ سوال

QUESTION 1 سوال ۱

’اگر میں نام دیو مالی ہوتا‘ اس عنوان کو ذہن میں رکھ کر باغبانی کے موضوع پر ایک مضمون لکھیے۔

ANSWER جواب

اگر میں نام دیو مالی ہوتا

اگر میں نام دیو مالی ہوتا تو صبح سویرے اٹھ کر سب سے پہلے اپنے پودوں کے پاس جاتا۔ میں تھانولے درست کرتا، وقت پر پانی دیتا اور شاخوں کی کاٹ چھانٹ کرتا۔ کسی پودے کو کیڑا لگ جاتا تو اس کا علاج کیے بغیر چین سے نہ بیٹھتا۔ میں پودوں کو اپنی اولاد سمجھ کر ان کی پرورش کرتا اور انھیں ہرا بھرا دیکھ کر خوش ہوتا۔ میں اپنے کام پر غرور نہ کرتا اور کسی انعام کی خواہش نہ رکھتا۔

باغبانی سے مجھے سکھ، صحت اور قدرت سے محبت ملتی ہے۔ پودے ہمیں سایہ، پھل، پھول اور صاف ہوا دیتے ہیں، اس لیے ہر شخص کو چاہیے کہ اپنے گھر میں کوئی نہ کوئی پودا ضرور لگائے۔

Model essay; write in your own words.

This is a model answer; any well-written essay on the topic is acceptable.

یہ نمونے کا جواب ہے؛ اس موضوع پر کوئی بھی اچھا مضمون قابِل قبول ہے۔

Care, hard work, humility and love of nature

دیکھ بھال، محنت، انکساری اور قدرت سے محبت

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

اپنے گھر یا آس پاس کام کرنے والے مالی سے ملاقات کیجیے۔ ان پانچ نکات کو دیکھیے جو گفتگو کا موضوع ہو سکتے ہیں۔

ANSWER جواب

1. پودوں کی دیکھ بھال کا طریقہ اور روزانہ کے کام
   How he cares for the plants and his daily tasks
2. موسم کے مطابق پودوں اور پانی دینے کی ضرورت
   Plants and watering needs by season
3. پودوں کو کیڑوں اور بیماریوں سے بچانا
   Protecting plants from pests and diseases
4. جڑی بوٹیوں اور پودوں کے فائدے
   Benefits of herbs and plants
5. اس کی محنت، تجربے اور مشکلات
   His hard work, experience and difficulties

Model discussion points; add questions of your own.
یہ گفتگو کے نمونے کے نکات ہیں؛ اپنی طرف سے بھی سوالات شامل کریں۔

Five talking points for an interview with a gardener

مالی سے گفتگو کے پانچ نکات

NCERT Archive

QUESTION 3 سوال ۳

اپنی پسندیدہ شخصیت کا خاکہ لکھیے۔ (اشارہ: جس آدمی کا آپ خاکہ لکھ رہے ہیں، اس کا حلیہ بیان کیجیے، پھر اس کی بات چیت کا انداز، اس کی کوئی مخصوص یا دل چسپ عادت ہو تو اس کا ذکر کیجیے اور اس کے بعد اس کی سیرت یا شخصیت بیان کیجیے۔)

ANSWER جواب

میرے استاد

میرے استاد درمیانے قد کے، دبلے پتلے اور سادہ لباس والے ہیں۔ ان کے چہرے پر ہمیشہ مسکراہٹ رہتی ہے۔ وہ دھیمی آواز میں بات کرتے ہیں اور ہر بچے کی بات غور سے سنتے ہیں۔ انھیں صبح سویرے اسکول کے پودوں کو پانی دینے کی عادت ہے۔ وہ بہت محنتی، ہمدرد اور منکسر مزاج ہیں۔ کمزور بچوں کی مدد کرتے ہیں اور اس پر کوئی صلہ نہیں چاہتے۔ ہم سب انھیں دل سے چاہتے ہیں۔

Model sketch following the hint: appearance → manner of speaking → habit → character.

This is a model answer; write about a person of your own choice.
یہ نمونے کا جواب ہے؛ آپ اپنی پسند کی کسی شخصیت کا خاکہ لکھیں۔

Appearance → speech → habit → character

حلیہ ← بات چیت ← عادت ← سیرت

NCERT Archive

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 8

AC

عملی کام

Solutions · 4 questions · حل · ۴ سوال

QUESTION 1 سوال ۱

اپنے گھر میں اپنی پسند کے پودے لگائیے اور ان کی دیکھ بھال خود کیجیے۔

ANSWER جواب

i. اپنی پسند کا پودا (مثلاً گلاب، تلسی یا گیندا) منتخب کیجیے اور اسے گملے یا کیاری میں لگائیے۔

Choose a plant you like (e.g. rose, tulsi, marigold) and plant it in a pot or bed.

ii. روزانہ وقت پر پانی دیجیے، دھوپ کا خیال رکھیے اور مٹی نرم رکھیے۔

Water it daily on time, ensure sunlight and keep the soil loose.

iii. سوکھے پتے اور گھاس پھوس ہٹاتے رہیے اور بیماری یا کیڑا لگے تو فوراً علاج کیجیے۔

Remove dry leaves and weeds and treat disease or pests at once.

This is a practical activity; the answer lists the steps.

یہ عملی کام ہے؛ جواب میں کرنے کے مراحل درج ہیں۔

Choose · plant · water · protect

منتخب کیجیے · لگائیے · پانی دیجیے · حفاظت کیجیے

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

نیچے دیے گئے ویب لنک کی مدد سے ملک کے ایک مشہور بوٹینیکل گارڈن کے بارے میں معلومات حاصل کیجیے اور لکھیے۔

ANSWER جواب

i. لال باغ بوٹینیکل گارڈن بنگلورو (بنگلور)، کرناٹک میں واقع ہے اور تقریباً ۲۴۰ ایکڑ میں پھیلا ہوا ہے۔

Lalbagh Botanical Garden is in Bengaluru, Karnataka, spread over about 240 acres.
karnatakatourism.org — Lalbagh Botanical Garden

ii. اس کی بنیاد تقریباً 1760 میں حیدر علی نے رکھی؛ بعد میں ٹیپو سلطان نے اسے وسعت دی۔

It was begun around 1760 by Hyder Ali and later expanded by Tipu Sultan.
karnatakatourism.org

iii. یہاں 1889 میں بنا ہوا شیشے کا گھر (گلاس ہاؤس) مشہور ہے اور ہر سال دو بار پھولوں کی نمائش ہوتی ہے۔

Its Glass House was built in 1889 and a flower show is held twice every year.
karnatakatourism.org

iv. یہاں ایک قدیم چٹان (پینسولر نائس) بھی ہے جو تین ہزار ملین سال سے زیادہ پرانی بتائی جاتی ہے۔

It also has the Peninsular Gneiss rock, said to be over 3,000 million years old.
karnatakatourism.org

Details are from the Karnataka Tourism website linked in the chapter; you may choose another botanical garden.

معلومات سبق میں دی گئی کرناٹک ٹورزم کی ویب سائٹ سے ہیں؛ آپ کوئی دوسرا بوٹینیکل گارڈن بھی منتخب کر سکتے ہیں۔

Lalbagh: Bengaluru · Hyder Ali (c. 1760) · Glass House (1889)

لال باغ: بنگلورو · حیدر علی (تقریباً 1760) · گلاس ہاؤس (1889)

NCERT Archive

QUESTION 3 سوال ۳

اگر آپ کے باغیچے میں اچانک کسی بیماری کے سبب پودے مرجھانے لگتے ہیں تو آپ اس مسئلے کو کس طرح حل کریں گے؟ اپنے ہم جماعت ساتھیوں کے ساتھ اس پر گفتگو کیجیے۔

ANSWER جواب

i. پہلے وجہ پہچانیے: کیڑے، پانی کی کمی یا زیادتی، دھوپ کی کمی یا مٹی کی خرابی۔

First find the cause: pests, too little or too much water, lack of sun or poor soil.

ii. بیمار پودوں اور پتوں کو الگ کیجیے تاکہ بیماری دوسرے پودوں تک نہ پھیلے۔

Separate sick plants and leaves so the disease does not spread.

iii. مناسب دوا یا کھاد ڈالیے اور بڑوں یا مالی سے مشورہ لیجیے۔

Apply suitable medicine or manure and ask elders or a gardener for advice.

iv. نام دیو کی طرح پودوں کی دیکھ بھال جاری رکھیے جب تک وہ تندرست نہ ہو جائیں۔

Like Nam Dev, keep caring until the plants are healthy again.

p. 72

Model answers for classroom discussion.

یہ جماعت میں گفتگو کے لیے نمونے کے جوابات ہیں۔

Find the cause · isolate · treat · keep caring

وجہ پہچانیے · الگ کیجیے · علاج کیجیے · دیکھ بھال جاری رکھیے

NCERT Archive

QUESTION 4 سوال ۴

پہیلیوں کے حل معلوم کیجیے:

- **۱۔ ہر محفل کی جان بنے یہ · سہرے کی بھی شان بنے یہ · رنگت ہر اک دل کو بھائے · دکھ سکھ کی پہچان بنے یہ**
- **۲۔ پڑے سانس لینے میں ان کی ضرورت · کڑی دھوپ میں دیں مسافر کو راحت**
- **۳۔ مخمل پردے، خوشبو کا گھر · صبح سویرے کھلتا ہے در**

ANSWER جواب

1 پھول

Flower

ہر محفل کی جان، سہرے کی شان — p. 80

2 درخت (پیڑ)

Tree

سانس لینے میں ضرورت، دھوپ میں راحت — p. 80

3 گلاب

Rose

مخمل پردے، خوشبو کا گھر — p. 80

1. Flower · 2. Tree · 3. Rose

۱۔ پھول · ۲۔ درخت · ۳۔ گلاب

NCERT Archive