NCERT Archive

SOLUTIONS BOOK

CLASS 8

Urdu · Khayal

CHAPTER 2

سورج کی گواہی

Complete Exercise Solutions · مکمل حل

سوچیے اور بتائیے | زبان کی مشق | تخلیقی اظہار

Contents

Class 8 Urdu · Khayal · Chapter 2 — سورج کی گواہی

SB
سوچیے اور بتائیے
5 questions · Q1 Q2 Q3 Q4 Q5
3

WS
کس نے کہا؟ کس سے کہا؟ کیوں کہا؟
5 questions · Q1 Q2 Q3 Q4 Q5
9

LA
زبان کی مشق
4 questions · Q1 Q2 Q3 Q4
14

DS
گفتگو
3 questions · Q1 Q2 Q3
19

CW
تلاش / تخلیقی اظہار / عملی کام
8 questions · Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 Q7 Q8
23

Every question is followed by its answer. Question numbers above are clickable and the PDF bookmarks panel lets you jump to any exercise set or question.

The glossary (لفظ و معنی, chapter p. 15) already gives meanings, and the غور کیجیے notes and the یہ بھی جانیے table carry no task, so they are not repeated here. Answers are based on the story on chapter pp. 10–14 and the exercises on pp. 16–21.

ہر سوال کے بعد اس کا جواب دیا گیا ہے۔ اوپر سوالوں کے نمبروں پر کلک کر کے سیدھے وہاں جایا جا سکتا ہے۔ جوابات کہانی (صفحہ ۱۰–۱۴) اور مشقوں (صفحہ ۱۶–۲۱) پر مبنی ہیں۔

NCERT Archive

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 2

SB

سوچیے اور بتائیے

Solutions · 5 questions · ۵ سوال · حل

QUESTION 1 سوال ۱

کیا کسان اپنے قرض کی ادائیگی ثابت کرنے کا کوئی اور طریقہ استعمال کر سکتا تھا؟

ANSWER جواب

i

جی ہاں۔ کسان رقم لوٹاتے وقت دو چار معتبر لوگوں کو گواہ بنا سکتا تھا، کیونکہ کسی جیتے جاگتے شخص کی گواہی دربار میں آ کر مدد کر سکتی ہے۔

Yes — he could have taken a few reliable people along as witnesses when he repaid the money; a living witness can come to court and help.

p. 12 — کسی جیتے جاگتے شخص کی گواہی رکھی جاتی تو وہ شخص دربار میں آ کر اس کی مدد کرتا

ii

وہ کٹا ہوا رقعہ سیٹھ کے پاس چھوڑنے کے بجائے خود اپنے ساتھ لے جاتا، یا ادائیگی کی نئی رسید لکھوا کر سیٹھ سے اس پر دستخط یا نشان لگوا لیتا۔

He could have taken the cancelled note home himself, or got a fresh written receipt signed or marked by the lender.

p. 12 — جس مضمون کو کسان نے کاٹ دیا تھا کیا تم وہ رقعہ مجھے دکھا سکتے ہو؟

iii

آج کے دور میں بینک کے ذریعے (IMPS، NEFT، RTGS) ادائیگی کی جائے تو اس کا ریکارڈ خود ثبوت بن جاتا ہے۔

Today, a payment made through a bank (IMPS, NEFT, RTGS) leaves a record that is itself proof.

p. 16 — ڈیجیٹل طریقے سے بھی لین دین کی مختلف سہولتیں دستیاب ہیں

Yes — witnesses · keep the cancelled note · written receipt · bank record

جی ہاں — گواہ · کٹا رقعہ اپنے پاس · تحریری رسید · بینک کا ریکارڈ

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

نگر سیٹھ نے رقعے کی لکیریں غائب کرنے کے لیے روشنائی میں شکر کیوں ملائی؟ یہ عمل کس بات کی طرف اشارہ کرتا ہے؟

ANSWER جواب

i سیٹھ چاہتا تھا کہ چیونٹیاں شکر کے ساتھ سیاہی بھی کھا جائیں تاکہ کسان کے کاٹے ہوئے مضمون کی لکیریں مٹ جائیں اور رقعہ بے کٹا نظر آئے۔

The lender wanted ants to eat the sugar along with the ink, so the farmer's strike-through lines would vanish and the note would look uncut.

p. 14 — اس گیلی سیاہی میں پسی ہوئی شکر ڈال دی

ii یہ عمل اشارہ کرتا ہے کہ سیٹھ بے ایمان، لالچی اور چالاک تھا اور اس نے پہلے سے سوچی سمجھی چال چلی تھی کہ کسان کی ادا کی ہوئی رقم ہڑپ کر لے۔

It shows that the lender was dishonest, greedy and cunning, and had planned in advance to swallow the money the farmer had repaid.

p. 14 — میں نے ایک غریب اور بھولے بھالے کسان کو دھوکہ دیا ہے

iii اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے کسان کی سادگی اور بھولے پن کا ناجائز فائدہ اٹھایا۔

It also shows that he took unfair advantage of the farmer's simplicity and innocence.

To make the ants eat the ink · it shows the lender's greed, cunning and deceit

چیونٹیوں سے سیاہی مٹوانے کے لیے · سیٹھ کی چالاکی، لالچ اور دھوکہ دہی

NCERT Archive

QUESTION 3 سوال ۳

کسان نے دعویٰ کیا کہ اس نے اپنا قرض ادا کر دیا ہے، جب کہ نگر سیٹھ نے دوبارہ رقم کا مطالبہ کیا۔ اس تضاد کو سلجھانے کے لیے رائے دیسل نے کیا حکمت عملی اختیار کی؟

ANSWER جواب

i

رائے دیسل نے رات کو بھیس بدل کر خود کسان کا دکھ سنا، اسے انگوٹھی دی اور اگلے دن دربار میں فریاد کرنے کو کہا۔

Rai Desal, in disguise at night, heard the farmer’s grief himself, gave him a ring and told him to plead in court the next day.

p. 10–11 — بھیس بدل کر گھوم رہے تھے

ii

پھر انھوں نے سیٹھ کو دربار میں بلوایا اور دونوں کے بیان سنے۔ سیٹھ سے وہ رقعہ مانگا جس کا مضمون کٹا ہوا تھا، مگر سیٹھ نے بے کٹا رقعہ پیش کر دیا۔

He summoned the lender to court and heard both sides. He asked for the note with the cut text, but the lender produced an uncut one.

p. 12 — کل تم کو دربار میں حاضر ہونا ہے

iii

غور کرنے پر انھوں نے سمجھا کہ رقعے پر سورج کی گواہی کا ذکر بے سبب نہیں ہے، چنانچہ انھوں نے رقعے کا رخ سورج کی طرف کر دیا۔

On reflection he realised that mentioning the sun as witness was not without reason, and turned the note towards the sun.

p. 12 — انھوں نے رقعے کا رخ سورج کی طرف کر دیا

NCERT Archive

ANSWER · CONTD. جواب

iv سورج کی روشنی میں رقعے کے آر پار دیکھنے پر مضمون کی کٹی ہوئی لکیریں نظر آ گئیں۔ دربار میں یہی سیٹھ سے بھی دکھوایا گیا اور اس کی چال کھل گئی۔

Looking through the note against the sunlight revealed the cut lines. The lender was made to see it in court and his trick was exposed.

p. 13 — رقعے کے آر پار سورج کو دیکھو

He held the note up to the sun and had the lender look through it

رقعے کو سورج کی طرف کر کے آر پار دیکھنا

NCERT Archive

QUESTION 4 سوال ۴

سکّوں اور روپیوں کی بہ نسبت غیر کاغذی کرنسی (Paperless Currency) استعمال کرنے کے کیا فائدے ہیں؟

ANSWER جواب

i. اسے ساتھ رکھنا اور لے جانا آسان ہے؛ یہ سکّوں اور نوٹوں کی طرح بوجھ نہیں بنتی اور گم یا چوری ہونے کا خطرہ کم ہوتا ہے۔

It is easy to carry and is not bulky like coins and notes; the risk of loss or theft is lower.

ii. لین دین تیز ہوتا ہے؛ IMPS، NEFT، RTGS وغیرہ کے ذریعے چند لمحوں میں رقم بھیجی جا سکتی ہے۔

Transactions are fast; money can be sent in moments through IMPS, NEFT, RTGS and the like.

p. 16 — وغیرہ IMPS، NEFT، RTGS

iii. ہر ادائیگی کا ریکارڈ محفوظ رہتا ہے، جو قرض کی واپسی کا پختہ ثبوت بنتا ہے — جیسا ثبوت کسان کے پاس نہیں تھا۔

Every payment leaves a saved record, which is firm proof of repayment — the kind of proof the farmer lacked.

iv. نوٹ چھاپنے اور سکّے ڈھالنے کا خرچ کم ہوتا ہے اور گنتی میں غلطی کا امکان گھٹ جاتا ہے۔

It lowers the cost of printing notes and minting coins and reduces counting errors.

Easy to carry · fast · record serves as proof · lower cost

ساتھ لے جانا آسان · تیز · ریکارڈ بطور ثبوت · کم خرچ

NCERT Archive

QUESTION 5 سوال ۵

موجودہ دور میں خریداری کے رائج طریقوں میں سے آپ کو کون سا طریقہ پسند ہے؟ وجہ بھی بتائیے۔

ANSWER جواب

i. مجھے ڈیجیٹل ادائیگی (بینک یا موبائل کے ذریعے) کا طریقہ پسند ہے۔

I prefer digital payment (through a bank or mobile).

p. 16 — وغیرہ IMPS، NEFT، RTGS

ii. اس میں نقد رقم گننے اور ساتھ رکھنے کی ضرورت نہیں پڑتی، ادائیگی لمحوں میں ہو جاتی ہے اور بینک کا ریکارڈ ثبوت کے طور پر محفوظ رہتا ہے۔

There is no need to count or carry cash, payment is instant, and the bank record stays as proof.

iii. البتہ پاس ورڈ اور OTP کسی کو نہیں بتانا چاہیے تاکہ دھوکے سے بچا جا سکے۔

However, passwords and OTPs must never be shared, to stay safe from fraud.

Model answer: any method with a sensible reason is acceptable.

یہ نمونے کا جواب ہے؛ معقول وجہ کے ساتھ کوئی بھی طریقہ قابِل قبول ہے۔

NCERT Archive

WS

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 2

کس نے کہا؟ کس سے کہا؟ کیوں کہا؟

Solutions · 5 questions · ۵ سوال · حل

QUESTION 1 سوال ۱

کس نے کہا؟ کس سے کہا؟ کیوں کہا؟

"کیا بات ہے؟ روتے کیوں ہو؟"

• کس نے کہا • کس سے کہا • کیوں کہا

ANSWER جواب

i

کس نے کہا: رائے دیسل نے۔

Rai Desal.

p. 10 — رائے دیسل نے پوچھا

ii

کس سے کہا: سنسان چوراہے پر بیٹھے ہوئے اس شخص (کسان) سے جو سر پکڑ کر رو رہا تھا۔

The man sitting at the lonely crossroads, holding his head and weeping — the farmer.

p. 10 — ایک سنسان چوراہے پر ایک شخص بیٹھا سر پکڑ کر رو رہا ہے

iii

کیوں کہا: راجہ رعایا کے دکھ سکھ سے باخبر رہنے کے لیے بھیس بدل کر رات کو گھوم رہے تھے۔ رات کے سناٹے میں کسی کے رونے کی آواز سنی تو رونے کی وجہ پوچھی تاکہ اس کی مدد کر سکیں۔

The king was roaming in disguise at night to learn his subjects' joys and sorrows. Hearing someone weep in the stillness, he asked the cause so that he could help.

p. 10 — رعایا کے دکھ سکھ سے باخبر رہنے کے لیے

Rai Desal → the weeping man (farmer) · to learn the cause of his grief

رائے دیسل ← روتا ہوا شخص (کسان) · رونے کی وجہ جاننے کے لیے

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

کس نے کہا؟ کس سے کہا؟ کیوں کہا؟

"نگر سیٹھ نے کوئی چالاکی کی ہے، کیسے کی ہے، میں نہیں جانتا۔"

• کس نے کہا • کس سے کہا • کیوں کہا

ANSWER جواب

i

کس نے کہا: کسان نے۔

The farmer.

p. 11 — اس شخص نے کہا

ii

کس سے کہا: رائے دیسل سے، دربار میں۔

Rai Desal, in the court.

p. 11 — رائے دیسل نے پوچھا

iii

کیوں کہا: رائے دیسل نے پوچھا تھا کہ ادائیگی کے بعد بھی نگر سیٹھ دوبارہ رقم کیوں مانگ رہا ہے۔ کسان کو یقین تھا کہ وہ قرض ادا کر چکا ہے، اس لیے اس نے سیٹھ کی چالاکی کا شبہ ظاہر کیا، مگر وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ چال کیسے چلی گئی۔

The king had asked why the lender demanded the money again. The farmer was sure he had repaid, so he suspected trickery but could not tell how it was done.

p. 11 — پھر نگر سیٹھ تم سے دوبارہ کیوں مانگ رہا ہے؟

The farmer → Rai Desal · he knew he had repaid but could not explain the trick

کسان ← رائے دیسل · اسے ادائیگی کا یقین تھا مگر چال کا علم نہ تھا

NCERT Archive

QUESTION 3 سوال ۳

کس نے کہا؟ کس سے کہا؟ کیوں کہا؟

“آقا! میرے پاس ایسا کوئی رقعہ نہیں جس کا مضمون کسان نے کاٹا ہو۔”

• کس نے کہا • کس سے کہا • کیوں کہا

ANSWER جواب

i

کس نے کہا: نگر سیٹھ نے۔

The lender, Nagar Seth.

p. 12 — نگر سیٹھ نے ہاتھ جوڑ کر جواب دیا

ii

کس سے کہا: رائے دیسل سے، دربار میں۔

Rai Desal, in the court.

p. 12 — رائے دیسل نے پوچھا

iii

کیوں کہا: رائے دیسل نے اس سے وہ رقعہ مانگا تھا جس کا مضمون کسان نے کاٹ دیا تھا۔ سیٹھ نے ایسے رقعے کے ہونے ہی سے انکار کر دیا اور بے کٹا رقعہ پیش کر دیا تاکہ اس کی چالاکی چھپی رہے۔

The king asked for the note with the farmer’s cut text. The lender denied that any such note existed and produced an uncut one, to hide his trick.

p. 12 — جس مضمون کو کسان نے کاٹ دیا تھا کیا تم وہ رقعہ مجھے دکھا سکتے ہو؟

Nagar Seth → Rai Desal · to deny having the cut note and hide his trick

نگر سیٹھ ← رائے دیسل · کٹے ہوئے رقعے سے انکار کر کے چال چھپانے کے لیے

NCERT Archive

QUESTION 4 سوال ۴

کس نے کہا؟ کس سے کہا؟ کیوں کہا؟

”لیکن نگر سیٹھ! اس بار سورج نے سچ مچ گواہی دے دی ہے۔“

• کس نے کہا • کس سے کہا • کیوں کہا

ANSWER جواب

i

کس نے کہا: رائے دیسل نے۔

Rai Desal.

p. 13 — رائے دیسل نے نگر سیٹھ سے پوچھا

ii

کس سے کہا: نگر سیٹھ سے، دربار میں۔

Nagar Seth, in the court.

p. 13 — اس بار سورج نے سچ مچ گواہی دے دی ہے

iii

کیوں کہا: سیٹھ نے کہا تھا کہ رقعے پر سورج کی گواہی لکھنا محض ایک دستور ہے، اس کا کوئی خاص مطلب نہیں۔ راجہ نے جواب دیا کہ اس بار سورج نے سچ مچ گواہی دے دی ہے، یعنی سورج کی روشنی میں کٹی ہوئی لکیریں نظر آ گئیں اور سیٹھ کا جھوٹ کھل گیا۔ اس کے بعد انھوں نے سزا سنائی۔

The lender had said writing “the sun is witness” was only a custom with no real meaning. The king replied that this time the sun had truly testified — the cut lines showed in sunlight and the lie was exposed. Then he passed sentence.

p. 13 — اس کا کوئی خاص مطلب نہیں ہوتا

Rai Desal → Nagar Seth · the sun’s testimony exposed his fraud

رائے دیسل ← نگر سیٹھ · سورج کی گواہی سے اس کی دھوکہ دہی کھل گئی

NCERT Archive

QUESTION 5 سوال ۵

کس نے کہا؟ کس سے کہا؟ کیوں کہا؟

“انصاف میں نے نہیں، سورج نے کیا ہے۔”

• کس نے کہا • کس سے کہا • کیوں کہا

ANSWER جواب

i

کس نے کہا: رائے دیسل نے۔

Rai Desal.

p. 14 — سب نے رائے دیسل کی انصاف پروری کی بڑی تعریف کی

ii

کس سے کہا: درباریوں اور حاضرین سے، جنھوں نے ان کی انصاف پروری کی تعریف کی تھی۔

The courtiers and those present, who had praised his love of justice.

p. 14 — سب نے رائے دیسل کی انصاف پروری کی بڑی تعریف کی

iii

کیوں کہا: اپنی تعریف سنتے ہوئے رائے دیسل نے عاجزی سے کہا کہ فیصلہ ان کا نہیں، سورج کی گواہی کا ہے؛ یعنی سورج کی گواہی نے سچ کو ظاہر کر دیا اور انصاف ہو گیا۔

Hearing the praise, Rai Desal said humbly that the judgement was not his but the sun’s testimony — it revealed the truth and justice followed.

p. 14 — رائے دیسل نے کہا

Rai Desal → the courtiers · out of humility, crediting the sun’s witness

رائے دیسل ← درباری · عاجزی سے سورج کی گواہی کو سہرا دینے کے لیے

NCERT Archive

LA

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 2

زبان کی مشق

Solutions · 4 questions · حل · ۴ سوال

QUESTION 1 سوال ۱

مترادف

ذیل میں دیے گئے الفاظ کے مترادف لکھ کر انھیں جملوں میں استعمال کیجیے۔

i. عدل ii. سکونت iii. رُقعہ iv. مشقّت

ANSWER جواب

i **عدل — انصاف:** رائے دیسل نے عدل سے کام لیا تو کسان کو انصاف مل گیا۔

Justice — Fairness: When Rai Desal acted with justice, the farmer received fairness.

ii **سکونت — رہائش:** ہماری سکونت شہر کے ایک پرانے محلے میں ہے۔

Residence — Dwelling: Our residence is in an old locality of the city.

iii **رُقعہ — خط، چٹھی:** دوست نے خیریت پوچھنے کے لیے ایک رقعہ بھیجا۔

Note — Letter: My friend sent a note to ask after my well-being.

رُقعہ : خط، چٹھی — p. 15

iv **مشقّت — محنت:** کسان دن بھر کھیت میں سخت مشقّت کرتا ہے۔

Toil — Hard work: The farmer toils hard in the field all day.

Justice — fairness · residence — dwelling · note — letter · toil — hard work

عدل — انصاف · سکونت — رہائش · رُقعہ — خط · مشقّت — محنت

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

سابقے اور لاحقے

درج ذیل سابقے اور لاحقے کی مدد سے نئے الفاظ بنائیے۔

با + عزت + دار | کم + عقل + مند | بے + غیرت + مند | ہم + عمر + دراز | بے + ثمر + دار

ANSWER جواب

i **باعزت · عزت دار**
With honour (respectable) · Honourable (a person of standing)

ii **کم عقل · عقل مند**
Of little sense (foolish) · Wise (intelligent)

iii **بے غیرت · غیرت مند**
Without self-respect · Self-respecting

iv **ہم عمر · عمر دراز**
Of the same age · Long-lived

v **بے ثمر · ثمر دار**
Fruitless · Fruitful

Prefix + word · word + suffix

باعزت · عزت دار · کم عقل · عقل مند · بے غیرت · غیرت مند · ہم عمر · عمر دراز · بے ثمر · ثمر دار

NCERT Archive

QUESTION 3 سوال ۳

پڑھیے، سمجھیے اور لکھیے

اپنے ساتھیوں کی مدد سے درج ذیل محاوروں اور کہاوتوں کے معنی و مفہوم کا درست جوڑ ملائیے:

1. کوڑی کوڑی کا محتاج ہونا
2. چمڑی جائے دمڑی نہ جائے
3. دو کوڑی کا ہونا
4. کوڑیوں کے مول ہونا
5. آمدنی اٹھنی خرچہ روپیہ
6. گھڑی میں ماشہ گھڑی میں تولہ

i. لمحہ در لمحہ کیفیت کا تبدیل ہونا
ii. کمائی سے زیادہ خرچ کرنا
iii. بہت زیادہ غربت اور پریشانی کی حالت کا سامنا کرنا
iv. پیسے کو صحت پر ترجیح دینا
v. کسی حیثیت کے حامل نہ ہونا
vi. بہت کم قیمت ہونا

ANSWER جواب

1. **کوڑی کوڑی کا محتاج ہونا** ← iii. بہت زیادہ غربت اور پریشانی کی حالت کا سامنا کرنا۔
   Needing every last kauri — facing extreme poverty and distress.

2. **چمڑی جائے دمڑی نہ جائے** ← iv. پیسے کو صحت پر ترجیح دینا۔
   Let the skin go but not the damri — putting money before health.

3. **دو کوڑی کا ہونا** ← v. کسی حیثیت کے حامل نہ ہونا۔
   Worth only two kauris — having no standing.

4. **کوڑیوں کے مول ہونا** ← vi. بہت کم قیمت ہونا۔
   Priced at kauris — being very cheap.

5. **آمدنی اٹھنی خرچہ روپیہ** ← ii. کمائی سے زیادہ خرچ کرنا۔
   Income an athanni, spending a rupee — spending more than one earns.

NCERT Archive

ANSWER · CONTD. جواب

6

گھڑی میں ماشہ گھڑی میں تولہ ← i. لمحہ در لمحہ کیفیت کا تبدیل ہونا۔

A masha one moment, a tola the next — changing mood from moment to moment.

Correct matches: 1–iii · 2–iv · 3–v · 4–vi · 5–ii · 6–i

iii · ۲ ← iv · ۳ ← v · ۴ ← vi · ۵ ← ii · ۶ ← i ← ۱

متضاد الفاظ

QUESTION 4 سوال ۴

نیچے دیے گئے جملوں میں درست متضاد الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔ جملے کی دونوں خالی جگہوں میں ایک ہی لفظ کے متضاد استعمال کیے جائیں گے:

i. جو لوگ محنت کرتے ہیں وہ _____ ہوتے ہیں لیکن جو محنت نہیں کرتے وہ _____ ہوتے ہیں۔

ii. جہاں _____ ہو وہاں سکون ہوتا ہے اور جہاں _____ ہو وہاں بے چینی ہوتی ہے۔

iii. بعض اوقات انسان _____ حاصل کرتا ہے اور کبھی اسے _____ کا سامنا بھی کرنا پڑتا ہے۔

iv. سردیوں میں موسم _____ ہوتا ہے، جبکہ گرمیوں میں _____ ہوتا ہے۔

v. سب کے ساتھ _____ سے پیش آنا چاہیے _____ سے نہیں۔

ANSWER جواب

i

جو لوگ محنت کرتے ہیں وہ **کامیاب** ہوتے ہیں لیکن جو محنت نہیں کرتے وہ **ناکام** ہوتے ہیں۔

Successful — Unsuccessful: Those who work hard succeed, but those who do not fail.

NCERT Archive

ANSWER · CONTD. جواب

ii جہاں **انصاف** ہو وہاں سکون ہوتا ہے اور جہاں **ناانصافی** ہو وہاں بے چینی ہوتی ہے۔

Justice — Injustice: Where there is justice there is peace; where there is injustice there is restlessness.

iii بعض اوقات انسان **خوشی** حاصل کرتا ہے اور کبھی اسے **غم** کا سامنا بھی کرنا پڑتا ہے۔

Joy — Grief: At times a person gains joy, and at times must face grief.

iv سردیوں میں موسم **سرد** ہوتا ہے، جبکہ گرمیوں میں **گرم** ہوتا ہے۔

Cold — Hot: In winter the weather is cold, whereas in summer it is hot.

v سب کے ساتھ **نرمی** سے پیش آنا چاہیے **سختی** سے نہیں۔

Gentleness — Harshness: Treat everyone with gentleness, not harshness.

Antonyms: successful-unsuccessful · justice-injustice · joy-grief · cold-hot · gentleness-harshness. Any correct antonym pair is acceptable.

کامیاب — ناکام · انصاف — ناانصافی · خوشی — غم · سرد — گرم · نرمی — سختی

NCERT Archive

DS

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 2

گفتگو

Solutions · 3 questions · ۳ سوال · حل

متن پر گفتگو

QUESTION 1 سوال ۱

اپنے ساتھیوں کے ساتھ بات چیت کیجیے اور ان جملوں کے اصل مفہوم تک پہنچنے کی کوشش کیجیے:

i. “اس دنیا میں دین ایمان نام کی کوئی چیز رہی ہی نہیں۔”

ii. “سود سمیت ساری کوڑیاں لوٹا چکا ہوں۔”

iii. “حاضرینِ دربار اٹھ کر آداب بجا لائے۔”

iv. “رقعے پر دستور کے مطابق سورج کی گواہی لکھ دی تھی۔”

ANSWER جواب

i کسان کا مطلب ہے کہ لوگوں میں سچائی اور ایمانداری باقی نہیں رہی؛ سیٹھ کے دھوکے سے اس کا بھروسا ٹوٹ گیا ہے۔

The farmer means that honesty and faith have vanished from people; the lender’s deceit has broken his trust.

p. 10 — اس دنیا میں دین ایمان نام کی کوئی چیز رہی ہی نہیں

ii اس نے اصل رقم اور اس پر بنتا ہوا سود، دونوں ادا کر دیے ہیں؛ اب اس کے ذمے کچھ باقی نہیں۔

He has paid both the principal and the interest; nothing remains owed.

p. 11 — سود سمیت ساری کوڑیاں لوٹا چکا ہوں

iii راجہ کی آمد پر دربار میں موجود لوگوں نے کھڑے ہو کر ادب و احترام کے ساتھ سلام کیا۔

On the king’s arrival those present in court stood up and saluted him with respect.

p. 13 — حاضرینِ دربار اٹھ کر آداب بجا لائے

NCERT Archive

ANSWER · CONTD. جواب

iv اس زمانے میں رواج تھا کہ تحریر پر سورج کو گواہ بنا کر لکھ دیتے تھے۔ کسان نے یہی رسم نبھائی اور وہی گواہی آخر سچ کا ثبوت بنی۔

It was the custom then to name the sun as witness in a document. The farmer followed it, and that very witness finally proved the truth.

p. 11 — رقعے پر دستور کے مطابق سورج کی گواہی لکھ دی تھی

(i) loss of honesty · (ii) debt fully repaid · (iii) courtiers saluted the king · (iv) a custom that became proof

(i) ایمانداری کا فقدان · (ii) قرض پورا ادا · (iii) درباریوں کا سلام · (iv) رسم جو ثبوت بنی

NCERT Archive

QUESTION 2 سوال ۲

آپس میں گفتگو

کیا اپنی بات صحیح ثابت کرنے کے لیے آپ کو کبھی کسی مدد کی ضرورت پیش آئی ہے؟ اُس وقت آپ نے کیا محسوس کیا تھا؟ اپنا تجربہ ہم جماعت ساتھیوں کو بتائیے اور یہ بھی بتائیے کہ آپ نے اس تجربے سے کیا سبق حاصل کیا؟

ANSWER جواب

i

تجربہ: ایک بار استاد کو لگا کہ میں نے ہوم ورک نہیں کیا، جب کہ میں نے کام پورا کیا تھا مگر کاپی بستے میں نہیں ملی۔ میں نے اپنے ساتھی کو بتایا جس نے مجھے کام کرتے دیکھا تھا، اور اس کی گواہی سے بات صاف ہو گئی۔

Experience: Once my teacher thought I had skipped my homework although I had finished it, but the copy was not in my bag. A classmate who had seen me do it vouched for me, and the matter was cleared.

ii

احساس: مجھے گھبراہٹ اور بے بسی محسوس ہوئی کہ سچ بولنے کے باوجود مجھ پر یقین نہیں کیا جا رہا۔

Feeling: I felt nervous and helpless that I was not believed even though I spoke the truth.

iii

سبق: اپنے کام کا ثبوت اور گواہ محفوظ رکھنے چاہییں، پرسکون رہ کر سچ بولنا چاہیے اور ضرورت پر بڑوں سے مدد لینی چاہیے۔

Lesson: Keep proof and witnesses of one’s work, stay calm and speak the truth, and seek help from elders when needed.

Model answer; personal experiences will differ and any honest account is acceptable.

یہ نمونے کا جواب ہے؛ ذاتی تجربے مختلف ہو سکتے ہیں، کوئی بھی سچا بیان قابلِ قبول ہے۔

NCERT Archive

آپس میں گفتگو

QUESTION 3 سوال ۳

کسان کی طرح اگر آپ کے ساتھ اسی طرح کا واقعہ پیش آئے تو آپ کس طرح اس مشکل کا حل تلاش کریں گے؟ اپنے ہم جماعت ساتھیوں کے ساتھ گفتگو کیجیے۔

ANSWER جواب

i

میں ادائیگی کی تحریری رسید لوں گا اور اسے اپنے پاس محفوظ رکھوں گا۔

I would take a written receipt and keep it safe with me.

ii

لین دین کے وقت قابلِ بھروسا گواہ رکھوں گا اور ممکن ہو تو بینک کے ذریعے ادائیگی کروں گا تاکہ ریکارڈ رہے۔

I would keep trustworthy witnesses at the time of the transaction and, where possible, pay through a bank so there is a record.

iii

تنازع ہونے پر پرسکون رہ کر سچ بولوں گا اور گھر کے بڑوں، پنچایت یا حکام سے رجوع کروں گا۔

In a dispute I would stay calm, tell the truth and approach elders, the panchayat or the authorities.

Model answer; any sensible, honest plan is acceptable.

یہ نمونے کا جواب ہے؛ کوئی بھی معقول اور دیانت دارانہ حل قابلِ قبول ہے۔

NCERT Archive

CLASS 8 URDU · KHAYAL · CHAPTER 2

CW

تلاش / تخلیقی اظہار / عملی کام

Solutions · 8 questions · حل · ۸ سوال

QUESTION 1 سوال ۱

تلاش کیجیے

سورج کی روشنی (شمسی توانائی) حاصل کرنے کے بارے میں معلومات جمع کیجیے اور ایک مضمون لکھیے۔

ANSWER جواب

i

شمسی توانائی: سورج توانائی کا سب سے بڑا قدرتی ذریعہ ہے۔ سورج کی روشنی اور حرارت سے حاصل ہونے والی توانائی کو شمسی توانائی کہتے ہیں۔

Solar energy: The sun is the greatest natural source of energy; energy obtained from its light and heat is called solar energy.

ii

شمسی پینل (فوٹو وولٹائک سیل) سورج کی روشنی کو براہِ راست بجلی میں بدل دیتے ہیں۔ حاصل شدہ بجلی بیٹری میں جمع بھی کی جا سکتی ہے۔

Solar panels (photovoltaic cells) convert sunlight directly into electricity, which can also be stored in a battery.

iii

اس سے بجلی بنتی ہے، سولر واٹر ہیٹر سے پانی گرم ہوتا ہے، سولر کُکر میں کھانا پکتا ہے اور سڑکوں کی بتیاں اور کھیتوں کے پمپ بھی چلتے ہیں۔

It produces electricity, heats water in solar water heaters, cooks food in solar cookers, and runs street lights and field pumps.

NCERT Archive

ANSWER · CONTD. جواب

iv یہ توانائی کبھی ختم نہ ہونے والی اور دھوئیں و آلودگی سے پاک ہے۔ البتہ رات یا بادلوں میں دستیاب نہیں ہوتی، اس لیے بیٹری میں ذخیرہ کرنا ضروری ہے۔

It is renewable and free of smoke and pollution; but it is unavailable at night or under clouds, so storing it in batteries is necessary.

Model essay: sun → panels → electricity and heat; clean and renewable.

نمونے کا مضمون: سورج ← شمسی پینل ← بجلی اور حرارت؛ صاف اور ہمیشہ رہنے والی توانائی۔

NCERT Archive

تلاش کیجیے

QUESTION 2 سوال ۲

لائبریری سے ‘انصاف’ کے موضوع پر کہانیاں تلاش کیجیے اور انھیں پڑھیے۔

ANSWER جواب

i لائبریری کی کہانیوں کی الماری میں ‘انصاف’، ‘عدل’ اور ‘بادشاہ اور رعایا’ جیسے عنوانات تلاش کیجیے۔ مثلاً جہانگیر کی زنجیرِ عدل اور نوشیرواں کے انصاف کے قصّے۔

Look in the library’s story shelves for titles such as ‘justice’, ‘adl’ and ‘king and subjects’ — for example the tales of Jahangir’s chain of justice and of Nausherwan’s justice.

ii کہانی پڑھ کر لکھیے: کس کے ساتھ ناانصافی ہوئی، انصاف کس نے کیا اور سچائی کیسے سامنے آئی۔

After reading, note down: who was wronged, who gave justice, and how the truth came out.

iii پھر اس کا موازنہ ‘سورج کی گواہی’ سے کیجیے اور جماعت میں سنائیے۔

Then compare it with ‘Suraj ki Gawahi’ and share it with the class.

Model answer: find justice stories, read them, note who was wronged, who gave justice and how truth emerged.

نمونے کا جواب: انصاف کی کہانیاں ڈھونڈیے، پڑھیے اور مظلوم، منصف اور سچ کے سامنے آنے کا طریقہ لکھیے۔

NCERT Archive

تخلیقی اظہار

QUESTION 3 سوال ۳

سورج کی گواہی سے کسان کو انصاف مل گیا تھا۔ اگر سورج نے گواہی نہ دی ہوتی تو کہانی کا اختتام کیا ہوتا؟ تفصیل سے لکھیے۔

ANSWER جواب

i

نگر سیٹھ بے کٹا رقعہ دربار میں پیش کر چکا تھا اور کسان کے پاس کٹے ہوئے مضمون کا کوئی نشان یا گواہ نہ تھا۔ اگر سورج کی روشنی میں لکیریں نظر نہ آتیں تو رائے دیسل کے لیے سچ اور جھوٹ میں فرق کرنا مشکل ہو جاتا۔

The lender had already produced the uncut note and the farmer had no trace or witness. Without the lines showing in sunlight, the king could hardly tell truth from lie.

ii

ممکن تھا کہ رائے دیسل ثبوت کی کمی کی وجہ سے سیٹھ کے حق میں فیصلہ کرنے پر مجبور ہوتے۔ کسان کو دوبارہ سود سمیت قرض چکانا پڑتا، اس کے گھر والے فاقوں کا شکار ہوتے اور اس کا انصاف پر سے یقین اٹھ جاتا۔

The king might have been forced to rule for the lender for lack of proof. The farmer would have had to pay again with interest, his family would have gone hungry, and his faith in justice would have been shaken.

iii

دوسری طرف سیٹھ کا حوصلہ بڑھ جاتا اور وہ دوسرے بھولے بھالے لوگوں کو بھی اسی طرح دھوکہ دیتا رہتا۔ یوں کہانی دکھ بھرے انجام پر ختم ہوتی اور سچ ثابت کرنے کا سبق ادھورا رہ جاتا۔

The lender would have grown bolder and kept cheating other simple folk. The story would end sadly and its lesson on proving the truth would stay incomplete.

Model answer; any well-reasoned, detailed ending is acceptable.

یہ نمونے کا جواب ہے؛ کوئی بھی معقول اور تفصیلی اختتام قابلِ قبول ہے۔

NCERT Archive

تخلیقی اظہار

QUESTION 4 سوال ۴

جب موبائل اور ٹیلی فون کا استعمال عام نہیں تھا تب ایک دوسرے کی خیریت کے لیے خط، رقعہ یا چٹھی لکھنے کا رواج تھا۔ آپ گھر کے کسی فرد کے نام لکھے خط کو اس کی اجازت لے کر پڑھیے۔ خط لکھنے اور بھیجنے کا طریقہ کیا تھا؟ اسی طرز پر اپنے دوست کے نام ایک خط لکھیے جس میں امتحان میں کامیاب ہونے کی خبر دی گئی ہو۔

ANSWER جواب

i

پتا: .....
تاریخ: ۲۲ نومبر ۲۰۲۶

پیارے دوست!

السلام علیکم! امید ہے تم خیریت سے ہوگے۔

مجھے یہ بتاتے ہوئے بے حد خوشی ہو رہی ہے کہ میں نے سالانہ امتحان میں اچھے نمبروں سے کامیابی حاصل کر لی ہے۔ یہ سب اللہ کے فضل، والدین کی دعاؤں اور اساتذہ کی رہنمائی سے ممکن ہوا۔ امتحان کے دنوں میں تم نے بھی میری بہت حوصلہ افزائی کی تھی، اس کے لیے شکر گزار ہوں۔

تمھارا نتیجہ کیسا رہا؟ ضرور لکھنا۔ گھر میں سب بڑوں کو میرا سلام کہنا اور چھوٹوں کو پیار۔

تمھارا مخلص دوست

Model letter to a friend (address and date, greeting, news of the exam success, thanks, enquiry about the friend’s result, regards, closing).

Model answer; any letter in correct letter format giving the news is acceptable.

یہ نمونے کا جواب ہے؛ درست خط کی ترتیب میں کامیابی کی خبر دینے والا کوئی بھی خط قابِل قبول ہے۔

NCERT Archive

QUESTION 5 سوال ۵

تخلیقی اظہار

سورج ایک روشن ستارہ اور روشنی کا مرکز ہے۔ سورج کی روشنی کے بغیر زمین پر زندگی کا تصور محال ہے۔ اگر سورج چند روز نظر نہ آئے تب کیا صورت ہوگی؟ دوستوں کے ساتھ گفتگو کیجیے اور اپنے خیالات لکھیے۔

ANSWER جواب

i

اگر سورج چند روز نظر نہ آئے تو ہر طرف اندھیرا چھا جائے گا اور زمین پر شدید سردی ہو جائے گی، کیونکہ روشنی اور حرارت کا سب سے بڑا ذریعہ سورج ہی ہے۔

If the sun were not seen for a few days, darkness would spread everywhere and the Earth would turn bitterly cold, since the sun is the greatest source of light and heat.

ii

پودے سورج کی روشنی سے اپنی غذا بناتے ہیں؛ روشنی نہ ملنے سے وہ مرجھانے لگیں گے، فصلیں اور پھل سبزیاں متاثر ہوں گی اور انسانوں اور جانوروں کو خوراک کی کمی کا سامنا ہو گا۔

Plants make their food with sunlight; deprived of it they would wither, crops, fruits and vegetables would suffer, and people and animals would face a shortage of food.

iii

سورج کی گرمی سے پانی بھاپ بن کر بارش کا سبب بنتا ہے؛ اس کے بغیر موسم اور بارش کا نظام بگڑ جائے گا۔

The sun’s heat turns water into vapour that causes rain; without it the weather and rain cycle would be disturbed.

NCERT Archive

ANSWER · CONTD. جواب

iv اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سورج کی روشنی کے بغیر زمین پر زندگی کا تصور بھی محال ہے، اس لیے ہمیں اس نعمت کی قدر کرنی چاہیے۔

This shows that life on Earth is unimaginable without sunlight, so we should value this blessing.

Model answer; any well-reasoned account of life without the sun is acceptable.

یہ نمونے کا جواب ہے؛ سورج کے بغیر زندگی کا کوئی بھی معقول بیان قابلِ قبول ہے۔

NCERT Archive

عملی کام

QUESTION 6 سوال ۶

سچائی، ایمانداری اور انصاف کی اہمیت پر روشنی ڈالتے ہوئے ایک مختصر مضمون لکھیے۔

ANSWER جواب

i

سچائی، ایمانداری اور انصاف: یہ تینوں خوبیاں کسی بھی معاشرے کی بنیاد ہیں۔ جہاں لوگ سچ بولتے اور ایمانداری سے لین دین کرتے ہیں وہاں اعتماد اور امن قائم رہتا ہے۔

Truth, honesty and justice: these three virtues are the foundation of any society; where people speak the truth and deal honestly, trust and peace prevail.

ii

جھوٹ اور بے ایمانی سے وقتی فائدہ تو مل سکتا ہے مگر انجام برا ہوتا ہے۔ 'سورج کی گواہی' میں نگر سیٹھ نے بے ایمانی کی تو آخرکار اس کا جھوٹ کھل گیا اور اسے سزا ملی۔

Lies and dishonesty may bring short-lived gain but end badly. In 'Suraj ki Gawahi' the lender cheated, his lie was finally exposed, and he was punished.

iii

انصاف سے کمزور اور مظلوم کو سہارا ملتا ہے؛ ملک، قوم اور معاشرے کی ترقی اور فلاح کے لیے امن اور انصاف کا ہونا بہت ضروری ہے۔ اس لیے ہمیں ہمیشہ سچ بولنا، ایمانداری اپنانا اور انصاف کا ساتھ دینا چاہیے۔

Justice supports the weak and the wronged; peace and justice are essential for the progress and welfare of a country, nation and society. So we should always speak the truth, be honest and stand for justice.

p. 15 — ملک، قوم اور معاشرے کی ترقی اور فلاح کے لیے امن اور انصاف کا ہونا بہت ضروری ہے

Model essay; any short, well-organised essay on these themes is acceptable.

نمونے کا مضمون؛ ان موضوعات پر کوئی بھی مختصر اور مربوط مضمون قابلِ قبول ہے۔

NCERT Archive

عملی کام

QUESTION 7 سوال ۷

آج کل پیسوں کے لین دین میں سائبر جرائم جیسے مسائل ہمارے سامنے آ رہے ہیں۔ ان خطرات سے بچنے کے لیے آپ کیا تدابیر اختیار کریں گے؟

ANSWER جواب

i. اپنا پاس ورڈ، PIN اور OTP کسی کو، حتیٰ کہ بینک کے نام پر فون کرنے والے کو بھی، نہ بتانا۔
Never share your password, PIN or OTP with anyone — even a caller claiming to be from the bank.

ii. مشکوک لنک، پیغام یا جعلی ویب سائٹ پر کلک نہ کرنا اور صرف معتبر ایپ یا ویب سائٹ سے لین دین کرنا۔
Do not click suspicious links or messages or fake websites, and transact only through trusted apps or websites.

iii. مضبوط پاس ورڈ رکھنا، انھیں وقتاً فوقتاً بدلنا اور دو مرحلوں کی تصدیق (two-step verification) کا استعمال کرنا۔
Use strong passwords, change them from time to time, and turn on two-step verification.

iv. ہر لین دین کا پیغام اور رسید محفوظ رکھنا اور بینک اسٹیٹمنٹ دیکھتے رہنا۔
Keep each transaction’s message and receipt, and keep checking the bank statement.

v. دھوکہ ہونے پر فوراً بینک کو اطلاع دینا اور سائبر کرائم ہیلپ لائن ۱۹۳۰ یا cybercrime.gov.in پر شکایت درج کرانا۔
If cheated, inform the bank at once and report on the cyber-crime helpline 1930 or at cybercrime.gov.in.

Guard OTP/PIN · avoid fake links · strong passwords · keep records · report fraud at once

OTP/PIN کی حفاظت · جعلی لنک سے پرہیز · مضبوط پاس ورڈ · ریکارڈ محفوظ · فوراً شکایت

NCERT Archive

عملی کام

QUESTION 8 سوال ۸

اپنے ہم جماعت ساتھیوں کے ساتھ مل کر اس کہانی کو ڈرامے کی صورت میں جماعت میں پیش کیجیے۔ کہانی کے کرداروں کے جذبات و احساسات کو ظاہر کیجیے، تا کہ پوری کہانی کے مناظر واضح طور پر سامنے آ سکیں۔ ہر کردار کے مطابق مکالمے اور حرکات و سکنات کا انتخاب کر کے اسے دل چسپ انداز میں پیش کیجیے۔

ANSWER جواب

i

کردار: راوی، رائے دیسل، کسان، نگر سیٹھ، پہرے دار اور درباری۔

Characters: narrator, Rai Desal, the farmer, Nagar Seth, the guards and the courtiers.

ii

مناظر: (۱) آدھی رات، سنسان چوراہا — راجہ اور کسان۔ (۲) دربار میں کسان کی فریاد۔ (۳) سیٹھ کی پیشی اور بے کٹا رقعہ۔ (۴) رقعہ سورج کی طرف — سچ کا ظاہر ہونا اور سزا۔ (۵) سیٹھ کا اعتراف۔

Scenes: (1) midnight at the lonely crossroads — king and farmer; (2) the farmer's plea in court; (3) the lender's appearance and the uncut note; (4) the note held to the sun — truth revealed and sentence; (5) the lender's confession.

iii

مکالمے: "کیا بات ہے؟ روتے کیوں ہو؟" (راجہ) · "کیسے جاؤں؟ پہرے دار مجھے باہر ہی سے ڈھکیل نہ دیں گے۔" (کسان) · "اس بار سورج نے سچ مچ گواہی دے دی ہے۔" (راجہ) · "انصاف میں نے نہیں، سورج نے کیا ہے۔" (راجہ)

Dialogues taken from the story — king, farmer, king, king.

p. 10–14

NCERT Archive

ANSWER · CONTD. جواب

iv **حرکات و سکنات:** کسان سر پکڑ کر بیٹھے اور ہاتھ جوڑ کر فریاد کرے؛ راجہ رعب دار اور ہمدرد لہجہ اپنائے؛ سیٹھ رقعہ سورج کی طرف اٹھاتے ہی گھبرا جائے اور اس کا رنگ اڑ جائے؛ درباری اٹھ کر آداب بجا لائیں۔

Actions: the farmer sits holding his head and pleads with folded hands; the king speaks with authority and sympathy; the lender panics and goes pale as the note is raised to the sun; the courtiers rise and salute.

Model plan; any dramatisation true to the story's events and characters is acceptable.

یہ نمونے کا خاکہ ہے؛ کہانی کے واقعات اور کرداروں کے مطابق کوئی بھی پیشکش قابِل قبول ہے۔

NCERT Archive