NCERT Archive

SOLUTIONS BOOK

CLASS 7

Urdu · Khayal

CHAPTER 5

جگنو

Complete Exercise Solutions · مکمل حل

سوچیے اور بتائیے | پڑھیے، سمجھیے اور لکھیے | تلاش کیجیے | تخلیقی اظہار

Contents

Class 7 Urdu · Khayal · Chapter 5 — جگنو

SB
سوچیے اور بتائیے
3 questions · Q1 Q2 Q3
3

PL
پڑھیے، سمجھیے اور لکھیے
3 questions · Q1 Q2 Q3
6

TK
تلاش کیجیے
2 questions · Q1 Q2
9

CW
تخلیقی اظہار / عملی کام
4 questions · Q1 Q2 Q3 Q4
11

Every question is followed by its answer. Question numbers above are clickable and the PDF bookmarks panel lets you jump to any exercise set or question.

The glossary (لفظ و معنی, chapter p. 3) already gives meanings, and the غور کیجیے notes and the "examine the words" prompts carry no task, so they are not repeated here. Answers are based on the poem on chapter pp. 1–2.

ہر سوال کے بعد اس کا جواب دیا گیا ہے۔ اوپر سوالوں کے نمبروں پر کلک کر کے سیدھے وہاں جایا جا سکتا ہے۔

جوابات نظم (صفحہ ۱–۲) اور مشقوں (صفحہ ۴–۷) پر مبنی ہیں۔

NCERT Archive

CLASS 7 URDU · KHAYAL · CHAPTER 5

SB

سوچیے اور بتائیے

Solutions · 3 questions · ۳ سوال

QUESTION 1 ۱ سوال

i. ’شب کی سلطنت میں دن کا سفیر‘ کس کو کہا گیا ہے اور کیوں؟

ii. روشنی کا طالب اور روشنی کا سراپا کون ہے؟

iii. ’یا شمع جل رہی ہے پھولوں کی انجمن میں‘ کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

iv. جگنو کو چھوٹا سا چاند کیوں کہا گیا ہے؟

ANSWER جواب

i جگنو کو۔ وہ رات کے اندھیرے میں روشنی لے کر آتا ہے، جیسے دن کا نمائندہ (سفیر) رات کی سلطنت میں آیا ہو۔

The firefly — it brings light into the kingdom of night, like an ambassador sent by the day.

p. 1 — یا شب کی سلطنت میں دن کا سفیر آیا

ii **روشنی کا طالب** پروانہ ہے اور **روشنی کا سراپا** جگنو۔ پروانہ روشنی کی طرف کھنچتا ہے، جب کہ جگنو خود سراپا روشنی ہے۔

The moth is the seeker of light; the firefly is light itself.

p. 1 — وہ روشنی کا طالب، یہ روشنی سراپا

iii شاعر کہتا ہے کہ پھولوں کی محفل میں جگنو کی چمک ایسی ہے جیسے وہاں کوئی شمع جل رہی ہو۔

In the gathering of flowers, the firefly’s glow looks as if a candle were burning.

p. 1 — یا شمع جل رہی ہے پھولوں کی انجمن میں

iv جگنو چھوٹا ہے اور چاند کی طرح اس میں روشنی بھی ہے اور ظلمت بھی؛ اسی لیے اسے ’چھوٹا سا چاند‘ کہا گیا ہے۔

It is tiny, and like the moon it holds both darkness and light.

p. 1 — چھوٹے سے چاند میں ہے ظلمت بھی، روشنی بھی

(i) firefly · (ii) moth / firefly · (iii) candle among flowers · (iv) tiny, light and dark

(i) جگنو · (ii) پروانہ / جگنو · (iii) پھولوں میں شمع · (iv) روشنی اور ظلمت

NCERT Archive

QUESTION 2 ۲ سوال

خالی جگہوں کو صحیح لفظ سے پُر کیجیے اور مصرعے مکمل کیجیے:

i تکمہ کوئی گرا ہے _____ کی قبا کا	(مہتاب / آفتاب)
ii لے آئی جس کو _____ خلوت سے انجمن میں	(فطرت / قدرت)
iii پروانہ اک پتنگا، _____ بھی اک پتنگا	(جگنو / مکھی)
iv یا شب کی _____ میں دن کا سفیر آیا	(حکومت / سلطنت)

ANSWER جواب

i تکمہ کوئی گرا ہے **مہتاب** کی قبا کا

Moon (mahtāb) — not “sun” (āftāb): the poem compares the glow to a button fallen from the moon’s robe.

p. 1 — تکمہ کوئی گرا ہے مہتاب کی قبا کا

ii لے آئی جس کو **قدرت** خلوت سے انجمن میں

Nature (qudrat) — nature brought it from solitude into the gathering.

p. 1 — لے آئی جس کو قدرت خلوت سے انجمن میں

iii پروانہ اک پتنگا، **جگنو** بھی اک پتنگا

Firefly (jugnu) — both the moth and the firefly are “insects”.

p. 1 — پروانہ اک پتنگا، جگنو بھی اک پتنگا

iv یا شب کی **سلطنت** میں دن کا سفیر آیا

Kingdom (saltanat) — “the kingdom of night”.

p. 1 — یا شب کی سلطنت میں دن کا سفیر آیا

(i) mahtāb · (ii) qudrat · (iii) jugnu · (iv) saltanat

(i) مہتاب · (ii) قدرت · (iii) جگنو · (iv) سلطنت

NCERT Archive

QUESTION 3 ۳ سوال

کالم ’الف‘ میں عبارت اور کالم ’ب‘ میں اشعار دیے گئے ہیں۔ کالم ’الف‘ کی عبارت کو اس سے متعلق کالم ’ب‘ کے شعر سے جوڑ ملائیے:

i	انسان اور جگنو میں فرق یہی ہے کہ ہماری جو رات ہے وہ اس کا دن ہے۔	1	آیا ہے آسماں سے اڑ کر کوئی ستارہ / یا جان پڑ گئی ہے مہتاب کی کرن میں
ii	آسمان سے اڑ کر کوئی ستارہ آیا ہے یا مہتاب کی کرن میں جان پڑ گئی ہے۔	2	حسنِ قدیم کی یہ پوشیدہ اک جھلک تھی / لے آئی جس کو قدرت خلوت سے انجمن میں
iii	پروانہ دور کی کوئی چھپی حسین چیز تھی جسے فطرت تنہائی سے محفل میں لے آئی۔	3	یہ امتیاز لیکن اک بات ہے ہماری / جگنو کا دن وہی ہے جو رات ہے ہماری

ANSWER جواب

i عبارت **i** ← شعر **3**: ہماری رات جگنو کا دن ہے — یعنی جگنو رات میں چمکتا ہے۔

Statement i matches couplet 3: our night is the firefly’s day.

p. 2 — جگنو کا دن وہی ہے جو رات ہے ہماری

ii عبارت **ii** ← شعر **1**: جگنو کو آسمان سے اتری ہوئی ستارے جیسی چیز اور چاند کی کرن میں جان پڑنے جیسا کہا گیا ہے۔

Statement ii matches couplet 1: a star flown down from the sky, or life stirred into a moonbeam.

p. 1 — آیا ہے آسماں سے اڑ کر کوئی ستارہ

iii عبارت **iii** ← شعر **2**: قدیم حسن کی چھپی جھلک کو قدرت تنہائی سے محفل میں لے آئی۔

Statement iii matches couplet 2: nature brought the hidden glimpse of ancient beauty from solitude into the gathering.

p. 1 — لے آئی جس کو قدرت خلوت سے انجمن میں

Correct matches: i–3 · ii–1 · iii–2

i ← 3 · ii ← 1 · iii ← 2

NCERT Archive

PL

CLASS 7 URDU · KHAYAL · CHAPTER 5

پڑھیے، سمجھیے اور لکھیے

Solutions · 3 questions · ۳ سوال

QUESTION 1 ۱ سوال

مصرعوں کو غور سے پڑھیے:

i. غربت میں آ کے چمکا، گمنام تھا وطن میں

ii. لے آئی جس کو قدرت خلوت سے انجمن میں

دونوں مصرعوں میں 'غربت' اور 'وطن'، 'خلوت' اور 'انجمن' الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ یہ الفاظ ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ نظم سے ایسے دیگر الفاظ ڈھونڈ کر لکھیے اور ان کے متضاد بھی معلوم کیجیے:



لفظ	متضاد

ANSWER جواب

i ظلمت — روشنی
darkness — light
p. 1 — ظلمت بھی، روشنی بھی

ii رات — دن
night — day
p. 2 — جگنو کا دن وہی ہے جو رات ہے ہماری

iii گمنام — نمایاں
unknown — prominent
p. 1 — غربت میں آ کے چمکا، گمنام تھا وطن میں

iv آسمان — زمین
sky — earth
p. 1 — آیا ہے آسماں سے اڑ کر کوئی ستارہ

v زوال — عروج
decline — rise
p. 2 — نظارۂ شفق کی خوبی زوال میں تھی

vi قدیم — جدید
ancient — modern
p. 1 — حسنِ قدیم کی یہ پوشیدہ اک جھلک تھی

vii بے کلی — سکون
restlessness — calm
p. 2 — موجوں کو بے کلی دی

Model answers — any seven correct antonym pairs from the poem are acceptable.

یہ نمونے کے جوابات ہیں؛ کوئی بھی سات درست جوڑے قابلِ قبول ہیں۔

NCERT Archive

QUESTION 2 ۲ سوال

نیچے لکھے الفاظ پر غور کیجیے:

حسنِ قدیم تعلیمِ خامشی کاشانۂ چمن نظارۂ شفق

ان لفظوں میں علامتِ اضافت کا استعمال کیا گیا ہے جس میں 'کا'، 'کی' اور 'کے' کا مفہوم شامل ہوتا ہے۔ دیے گئے الفاظ کو اضافت کے ساتھ لکھیے:

مثال: جان کا دشمن ← دشمنِ جاں

i. دولت کی خواہش _____

ii. صبح کا نغمہ _____

iii. حکمت کی کتاب _____

iv. سر کا درد _____

v. سمندر کی سطح _____

ANSWER جواب

i. دولت کی خواہش ← **خواہشِ دولت**
desire for wealth

ii. صبح کا نغمہ ← **نغمۂ صبح**
song of the morning (the word ends in heh, so the izāfat is written as hamza above heh)

iii. حکمت کی کتاب ← **کتابِ حکمت**
book of wisdom

iv. سر کا درد ← **دردِ سر**
pain of the head — headache

v. سمندر کی سطح ← **سطحِ سمندر**
surface of the sea

Rule: reverse the two words and join them with the izāfat (zer) in place of kā / kī / ke.

خواہشِ دولت · نغمۂ صبح · کتابِ حکمت · دردِ سر · سطحِ سمندر

NCERT Archive

QUESTION 3 سوال ۳



نیچے دیے گئے شعر کو غور سے پڑھیے:

سایہ دیا شجر کو، پرواز دی ہوا کو
پانی کو دی روانی، موجوں کو بے کلی دی

اس شعر میں 'سایہ' کو 'شجر'، 'ہوا' کو 'پرواز'، 'پانی' کو 'روانی' اور 'موجوں' کو 'بے کلی' سے منسوب کیا گیا ہے۔ نیچے لکھے الفاظ کو ان الفاظ سے ملائیے جو ان سے مناسبت رکھتے ہیں:

i. پہاڑوں سے | ii. آسمان سے | iii. سمندر سے | iv. تاروں سے | v. دریا سے

گہرائی | روانی | چمک | بلندی | وسعت

ANSWER جواب

i. پہاڑوں سے ← **بلندی**
Mountains — height (this is the example already drawn in the chapter).

ii. آسمان سے ← **وسعت**
Sky — vastness.

iii. سمندر سے ← **گہرائی**
Sea — depth.

iv. تاروں سے ← **چمک**
Stars — brightness, sparkle.

v. دریا سے ← **روانی**
River — flow.

Correct matches: i-height · ii-vastness · iii-depth · iv-sparkle · v-flow

پہاڑ ← بلندی · آسمان ← وسعت · سمندر ← گہرائی · تارے ← چمک · دریا ← روانی

NCERT Archive

CLASS 7 URDU · KHAYAL · CHAPTER 5

TK

تلاش کیجیے

Solutions · 2 questions · ۲ سوال

QUESTION 1 ۱ سوال

دوستوں کے ساتھ گفتگو کیجیے اور معلوم کیجیے کہ جگنوؤں کی کتنی قسمیں پائی جاتی ہیں اور کن ممالک میں جگنو زیادہ پائے جاتے ہیں؟ بڑی جسامت کے جگنو کہاں ہوتے ہیں اور وہاں لوگ انھیں کس مقصد کے لیے استعمال کرتے ہیں؟ آپ اساتذہ اور والدین سے بھی مدد لے سکتے ہیں۔

ANSWER جواب

1. دنیا بھر میں جگنوؤں کی **2,200 سے زیادہ** اقسام معلوم ہیں۔

   More than 2,200 firefly species (family Lampyridae) are known worldwide.

   Source: National Wildlife Federation (2022)

2. جگنو دنیا کے بہت سے حصوں میں ملتے ہیں اور کئی اقسام گرم (اشنکٹبندی) علاقوں میں رہتی ہیں؛ مثلاً امریکہ میں تقریباً 170 اقسام ہیں۔

   Fireflies live in many parts of the world, many in tropical regions; the U.S. alone has about 170 species.

   Sources: National Wildlife Federation (2022); Modern Farmer (2020)

3. بعض بڑے چمکنے والے کیڑے جگنو جیسے لگتے ہیں، مثلاً پورٹو ریکو کا Ignelater luminosus (تقریباً ایک انچ)، جو جگنو کے خاندان سے الگ ہے۔ ان کے مقامی استعمال کی تفصیل اساتذہ یا والدین سے پوچھ کر لکھیں۔

   Some large light-producing beetles resemble fireflies (e.g. Puerto Rico's Ignelater luminosus, ~1 inch, a different family). Local uses are left for the student's own enquiry, as the chapter allows.

   Source: Wikipedia, "Ignelater luminosus"

(1) 2,200+ species · (2) tropical and other regions · (3) local enquiry

(۱) 2,200 سے زیادہ اقسام · (۲) گرم اور دیگر علاقے · (۳) مقامی معلومات

NCERT Archive

QUESTION 2 ۲ سوال

پہیلیوں کے بارے میں آپ جانتے ہیں۔ نیچے دی گئی پہیلیوں کو پڑھیے۔ دونوں کا جواب 'جگنو' ہے۔ اپنے ساتھیوں کے ساتھ مل کر ایسی پہیلیاں تلاش کر کے لکھیے جن کا حل کسی پرندے یا جانور کا نام ہو۔

1. بنا بجلی کے جلتا بجھتا ہے خود ہی
سر شام رہ پر نکلتا ہے خود ہی
کسی قسم کا سیل لگتا نہیں ہے
خدا کی ہے قدرت چمکتا ہے خود ہی

2. ایک سے ایک پنچھی آوے
ٹک دیکھے اور چھپ چھپ جاوے
سمجھ کے کہنا قسم ہے تم پر
آگ بنا اُجیالا دُم پر

ANSWER جواب

1. پہلی پہیلی: **جگنو** — بجلی اور سیل کے بغیر خود ہی جلتا بجھتا ہے۔
   Riddle 1: the firefly — it glows on and off by itself, with no electricity or cell.

2. دوسری پہیلی: **جگنو** — دُم پر بغیر آگ کے اُجالا ہوتا ہے۔
   Riddle 2: the firefly — it has light on its tail without any fire.

3. سر پر کلغی، رنگ نرالے
   بادل دیکھ کے پنکھ پھیلا لے
   ناچ دکھائے سب کو بھائے
   بول بتا یہ کون کہلائے؟ ← **مور**
   Example riddle (answer: the peacock).

4. ہری پوشاک ہے، چونچ ہے لال
   رٹ لے باتیں، بولے ہر حال
   بتاؤ اس پنچھی کا نام؟ ← **طوطا**
   Example riddle (answer: the parrot).

Rows 3–4 are model riddles; any correct riddle whose answer is a bird or an animal is acceptable.
یہ نمونے کی پہیلیاں ہیں؛ پرندے یا جانور کے نام والی کوئی بھی درست پہیلی قابلِ قبول ہے۔

NCERT Archive

CW

CLASS 7 URDU · KHAYAL · CHAPTER 5

تخلیقی اظہار / عملی کام

Solutions · 4 questions · ۴ سوال

QUESTION 1 ۱ سوال

نظم میں جگنو کی جو خصوصیات بیان کی گئی ہیں انھیں اپنے الفاظ میں لکھیے۔

ANSWER جواب

1. جگنو باغ (چمن) میں اپنی روشنی پھیلاتا ہے۔
   It spreads light in the garden.
   p. 1 — جگنو کی روشنی ہے کاشانۂ چمن میں

2. وہ رات کے اندھیرے میں چمکتا ہے؛ اسی لیے شاعر اسے ’دن کا سفیر‘ کہتا ہے۔
   It shines in the dark of night — “the day’s ambassador in the kingdom of night”.
   p. 1 — یا شب کی سلطنت میں دن کا سفیر آیا

3. وہ بہت چھوٹا ہے، مگر اس میں چاند کی طرح اندھیرا اور روشنی دونوں ہیں۔
   It is tiny, yet holds both darkness and light, like the moon.
   p. 1 — چھوٹے سے چاند میں ہے ظلمت بھی، روشنی بھی

4. پروانہ روشنی کا طالب ہے، جب کہ جگنو سراپا روشنی ہے۔
   The moth seeks light; the firefly is light itself.
   p. 1 — وہ روشنی کا طالب، یہ روشنی سراپا

5. قدرت نے جگنو کو روشنی عطا کی ہے؛ اس کا دن وہی ہے جو ہماری رات ہے۔
   Nature gave the firefly its light; its day is our night.
   p. 2 — جگنو کو روشنی دی · جگنو کا دن وہی ہے جو رات ہے ہماری

Any answer that states these qualities in the student’s own words is acceptable.
ان خصوصیات کو اپنے الفاظ میں بیان کرنے والا کوئی بھی جواب قابلِ قبول ہے۔

NCERT Archive

QUESTION 2 ۲ سوال

عملی کام

نظم میں لفظ 'گہن' استعمال ہوا ہے۔ گہن چاند اور سورج دونوں میں لگتا ہے۔ کیا آپ کو معلوم ہے کہ سورج گہن کیوں لگتا ہے؟ جب کبھی چاند گردش کرتے ہوئے زمین اور سورج کے درمیان آ جاتا ہے، یعنی تینوں ایک سیدھ میں آ جاتے ہیں۔ اُس وقت سورج کی کرنیں کچھ وقت تک زمین پر نہیں پہنچ پاتی ہیں اور اس طرح اچانک دن میں اندھیرا چھا جاتا ہے۔ پھر آہستہ آہستہ جیسے چاند ہٹتا ہے، ہمیں سورج نظر آنے لگتا ہے۔ آپ چاند گہن کے بارے میں معلومات حاصل کیجیے اور اپنے ہم جماعت ساتھیوں سے اس کے بارے میں گفتگو کیجیے۔

ANSWER جواب

1. **چاند گہن:** جب زمین سورج اور چاند کے درمیان آ جاتی ہے تو اس کا سایہ چاند پر پڑتا ہے اور چاند کا کچھ یا سارا حصہ تاریک ہو جاتا ہے۔
   Lunar eclipse: the Earth comes between the Sun and the Moon, and its shadow falls on the Moon.

2. چاند گہن پورے چاند کی رات (پورنما) کو لگتا ہے؛ سورج گہن میں چاند زمین اور سورج کے بیچ آتا ہے۔
   A lunar eclipse can occur only at full moon; in a solar eclipse the Moon is between the Earth and the Sun.

3. شاعر کے مصرعے میں 'گہن' سایے یا اندھیرے کے معنی میں آیا ہے (لفظ و معنی: گہن = گرہن، سایہ)؛ جگنو کبھی اندھیرے سے نکلتا ہے اور کبھی اندھیرے میں داخل ہو جاتا ہے، یعنی چمکتا اور بجھتا ہے۔
   In the poem "gehan" means shadow / darkness: the firefly emerges from the shadow and re-enters it, flashing on and off.
   p. 1 — نکلا کبھی گہن سے، آیا کبھی گہن میں

Lunar eclipse = Earth between Sun and Moon · only at full moon

چاند گہن: زمین سورج اور چاند کے درمیان · صرف پورے چاند کو

NCERT Archive

QUESTION 3 ۳ سوال

جگنو کو انگریزی میں فائر فلائی کہتے ہیں۔ ملیالم زبان میں مِنّا مِنّی، کنڑ میں مِنچُہُلو کہتے ہیں۔ مختلف زبانوں میں اس کے نام معلوم کر کے چارٹ بنائیے۔

ANSWER جواب

1

مختلف زبانوں میں جگنو کے نام:

LANGUAGE	NAME	READ AS
Urdu	جگنو	Jugnu
Hindi	जुगनू	Jugnu
English	فائر فلائی	Firefly
Malayalam	مِنّا مِنّی	Minna-Minni (also Minnaminungu)
Kannada	مِنچُہُلو	Minchuhulu

Add the names you collect from classmates in other languages to your own chart.

NCERT Archive

QUESTION 4 سوال ۴

اپنے ہم جماعت طلبا کے ساتھ گفتگو کیجیے اور معلوم کیجیے کہ کیوں جگنوؤں کی تعداد روز بروز کم ہوتی جا رہی ہے۔

ANSWER جواب

1. **رہائش کا نقصان:** جنگلات اور گیلی زمینیں کم ہو رہی ہیں اور ان کی جگہ زراعت اور تعمیرات لے رہی ہیں، جہاں جگنو رہتے اور پلتے ہیں۔
   Habitat loss: forests and wetlands are cleared for farms and construction.
   Sources: Modern Farmer (2020); National Wildlife Federation (2022)

2. **مصنوعی روشنی:** زیادہ روشنیاں جگنوؤں کی چمک کے اشاروں میں خلل ڈالتی ہیں جن سے وہ ایک دوسرے کو پہچانتے اور جوڑا بناتے ہیں۔
   Artificial light: it disrupts the flash signals fireflies use to find mates.
   Sources: Modern Farmer (2020); National Wildlife Federation (2022)

3. **کیڑے مار دوائیں:** گھاس اور باغ میں استعمال ہونے والی کیمیائی دوائیں جگنو کے لاروا اور ان کی خوراک کو نقصان پہنچا سکتی ہیں۔
   Pesticides: garden and lawn chemicals can harm firefly larvae and the animals they eat.
   Sources: Modern Farmer (2020); National Wildlife Federation (2022)

Main causes: habitat loss · artificial light · pesticides

اہم وجوہات: رہائش کا نقصان · مصنوعی روشنی · کیڑے مار دوائیں

Researchers note that the decline has not yet been measured precisely, because few scientists study fireflies.
محققین کے مطابق جگنوؤں کی کمی کا درست اندازہ ابھی نہیں لگایا جا سکا ہے۔

NCERT Archive